

# DREAMS

sobre la necesidad de soñar despierto



**Jonh M. Robinson**

*Hansel and the witch*. 2009

Óleo sobre lienzo. 140 x 140 cm

Cortesía de Galería My Name's Lolita Art



**Illán Argüello**

*La noche del oso*, 2007

Óleo sobre lienzo. 180 x 180cm

Cortesía de Galería My Name's Lolita Art

El EMAT presenta una exposición, que investiga la huella del surrealismo en el arte contemporáneo actual a través de la obra de siete artistas internacionales.

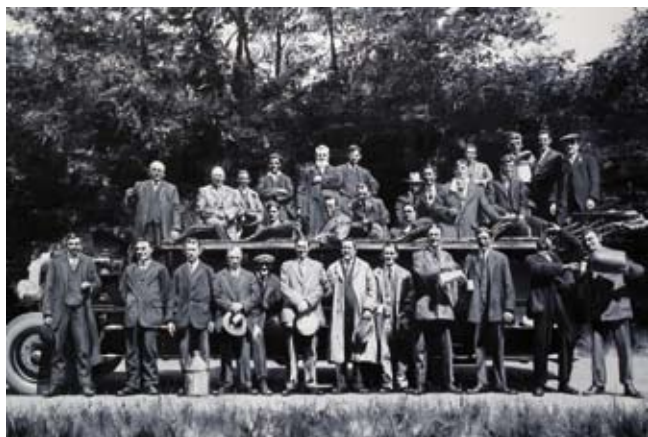
El EMAT se plantea en esta exposición como hipótesis de trabajo, la sobrevivencia de lo onírico y de lo surreal en el arte contemporáneo a través de la obra de siete artistas internacionales: Regina Silveira, Paco Pomet, John M. Robinson, Elizabeth Aro, Cecilia de Val, Juan Cuéllar y Illán Argüello.

La exposición ha sido comisariada por Javier Ferrer, director del centro y cuenta con la colaboración de cuatro prestigiosas galerías españolas, My names Lolita (Madrid), Galería Metta (Madrid), Cámara Oscura ( Madrid), y Spectrum sotos (Zaragoza).

La investigación que propone el EMAT, intenta indagar los motivos por los cuales, un número cada vez más numeroso de artistas en nuestra época, hace de lo fantástico un territorio fértil, a la vez que sugiere una clasificación de los diferentes tipos de sueños que se representan.

Las motivaciones para soñar despiertos pueden ser múltiples, desde la necesidad de explorar nuevos "territorios" hasta la tendencia a huir y disentir de un entorno hostil lleno de vacío y de ansiedad que es nuestra realidad actual o la influencia de los mass media que vuelcan constantemente en nuestra mente cataratas de imágenes fuera de contexto en forma de collage surreal.

La clasificación de las temáticas a los que los sueños suelen referirse de manera habitual, representadas por la selección de artistas que se presenta en la exposición, va desde el



**Paco Pomet**  
*G-30, 2009*  
Óleo sobre lienzo. 200 x 300 cm.  
Cortesía de Galería My Name's Lolita Art



**Juan Cuéllar**  
*2009, 2009*  
Óleo sobre lienzo. 81 x 100 cm  
Cortesía de Galería My Name's Lolita Art



**Cecilia de Val**  
*The wolves, 2009*  
Serie: «El otro reino»  
Lambda print. 131x178 cm.  
Cortesía de Galería Spectrum Sotos

universo doloroso de la pesadilla terrorífica, a los espacios metafísicos irreales o la representación de pequeñas cosas en nuestros sueños que no siendo aterradoras si amenazan nuestra quietud.

Para ello un pintor como John M. Robinson viajará al interior de su psique y de la nuestra, en busca de nuestra propia vulnerabilidad, donde es más fácil sentir dolor que comprenderlo.

Illán Argüello nos desvelará espacios en poesía, lugares de la mente intuídos, donde el tiempo y su correlación espacial se diluyen y Paco Pomet nos presentará objetos de valor simbólico que nos empujan a mirar en el subconsciente o situaciones chocantes que desvelan lo oculto dentro de nuestros ritos apacibles y cotidianos.

Por su parte, Juan Cuéllar nos llevará a nuestra más tierna infancia habitada por personajes de cuento que juegan en forma falaz, a mitad de camino entre lo posible e imposible, entre lo edulcorado del paraíso de plástico y la pesadilla infantil.

Cecilia de Val será médium, musa, maga y actriz de sus propios sueños, en los que queremos habitar para descubrir toda la belleza convulsiva de sus metáforas en forma de remake de Ofelia, de nueva heroína de fábula o de feminidad acechada por lobos-hombre.

En cambio, Elizabeth Aro, hará del teatro del yo y de la mutación social hacia un nuevo narcisismo, espacio para su exploración artística.

Y finalmente, Regina Silveira, se situará en los límites de lo real, para cruzar el umbral de lo físico hacia los confines de lo maravilloso, en tránsito de lo natural a lo sobrenatural, una forma de viaje que produce un efecto de encantamiento sobre nosotros y una cosmopoética donde la luz, los cuerpos celestes y las formas simbólicas anuncian la antimateria.



**Regina Silveira**

*Pulsar*, 2001/2003

Proyección de gobo metálico, caja de fósforos y fibra óptica.

Foto: João Musa

Cortesía de Galería Metta



**Elisabeth Aro**

*Just me II versión 3*, 2010

Fotografía blanco y negro bordada con hilo de plata. 24 x 30 cm

Cortesía de Galería Metta

EMAT

Espai Metropolità d'Art de Torrent  
Avinguda al Vedat 103, 4a planta

Del 16 de junio al 1 de agosto de 2010

Inauguración: 16 de febrero

De martes a sábado de 10 a 14

y de 16.30 a 20.30 horas

Domingo de 10 a 14 horas

Lunes cerrado

Entrada gratuita

Comisario:

Javier Ferrer

+34 649 181 511

[lalocomotora.gestion@gmail.com](mailto:lalocomotora.gestion@gmail.com)

Produce:

EMAT. Espai Metropolità d'Art de Torrent

Ajuntament de Torrent / Delegació de Cultura

Colabora:

Galería My Name's Lolita Art

camara oscura galería de arte

Galería Metta

Galería spectrum Sotos